

Teodorico

Enduit à la chaux décoratif pour intérieurs et extérieurs avec effets or, argent, bronze.

DESCRIPTION DU PRODUIT

Teodorico est un enduit à la chaux particulièrement indiqué pour les décorations d'intérieurs et d'extérieurs de prestige.

Le produit est composé d'hydrate de chaux, poudres de marbre sélectionnés, spéciaux, inertes et constituants rhéologiques, afin de garantir une excellente application.

Teodorico, grâce à sa formulation, permet d'obtenir une finition compacte, semi-brillante, similaire à une pierre de marbre, avec des couleurs vibrantes.

UTILISATION

Décoration de grand prestige de surfaces intérieures et extérieures.

Les murs déjà enduits à la chaux naturelle représentent le fond idéal pour l'application de **Teodorico**, qui interagit chimiquement avec eux, en créant un corps unique avec le support et en prolongeant sa durée dans le temps.

Teodorico garantit aussi une excellente et élégante décoration pour les surfaces intérieures.

En suivant les procédures recommandées, **Teodorico** peut être utilisé aussi pour:

- Enduits de revêtements en mortier
- Nouveaux enduits pré-mélangés
- Anciens enduits de chaux et plâtre
- Surfaces en plaques de plâtres (type Placoplatre)

CARACTERISTIQUES D'IDENTIFICATION

Nature du liant: hydrate de chaux, dispersion aqueuse avec copolymère vinyl-versatique.

Masse volumique : **Teodorico**: 1,55 +/- 0,05 g/ml

CARACTERISTIQUES PRESTATIONNELLES

Grace à sa perméabilité élevée à la vapeur, **Teodorico** est la finition idéale pour tous les supports où il est nécessaire préserver les

caractéristiques de perméabilité du support à traiter.

DILUTION

Teodorico: prêt à l'utilisation.

PROTECTION

Cera Wax (cire poly-éthylénique): prête à l'utilisation. Il est possible de diluer avec un maximum de 100% d'eau en fonction de l'effet désiré

Acquadvetro (consolidant siloxane à l'eau) : diluer avec maximum 30% d'eau, à déterminer en fonction des précédents tests d'application.

ATTENTION

Mélanger soigneusement le produit avant sa pigmentation et son application.

Ne pas appliquer sur supports frais et alcalins.

Temps idéal de séchage, normalement 4 semaines.

Ajouter le **Mica à Teodorico** avant la pigmentation et avant la pose du produit en suivant la méthode d'application décrite ci-dessous. L'ajout de Mica doit être graduelle sous mélange mécanique pendant deux minutes environ.

PREPARATION DU SUPPORT ET APPLICATION

(Conditions environnementales T=25° C,UR=60%)

La surface doit être sèche, exempte de poussières ou de taches de salpêtre ou d'humidité.

Si nécessaire, préparer le support ou le consolider avec des produits adaptés.

En présence de moisissures, traiter la surface avec produits spécifiques.

Eliminer toutes les possibles efflorescences ou parties abimées des anciennes peintures.

Eliminer complètement la présence de poussière ou farinage avec un brossage.

En cas de supports non adhérents appliquer une couche de **Decofix** (fixateur mural micronisé) à la brosse.

En cas de supports compacts il est possible d'appliquer à pinceau **Acricolor** (fixateur acrylique pigmenté à l'eau) dilué, ou de **Novaprimer** (fixateur acrylique pigmenté à l'eau).

En cas de fonds rustiques il faut traiter la surface avec ragréage à l'aide de **Marmur Fine** ou **Marmur Medio**.

Sur la surface complètement sèche, appliquer une couche de **Teodorico**, avec truelle inox à raser et travailler la surface encore humide avec une spatule en éponge.

Eliminer tous éventuels excès de matière et les imperfections.

Sur surface complètement sèche, appliquer une seconde couche de **Teodorico**, avec truelle inox et avant le séchage complet travailler la surface avec truelle inox pour stucs.

Pour un meilleur effet esthétique, il est conseillé de maintenir le support humide en le travaillant pour obtenir le degré de finition désiré.

PROTECTION ET DECORATION DE LA SURFACE

Il est possible de protéger et décorer la surface intérieure avec l'application de **Cera Wax (Gold, Silver, Bronze)**.

Pour plus d'informations consulter la fiche technique de **Cera Wax**.

Une meilleure protection peut être obtenue en appliquant **Acquadvetro** (consolidant siloxane).

Il est obligatoire d'appliquer **Acquadvetro** après au moins 20-30 jours de l'application de **Teodorico**, en conditions environnementales adéquates (T=25° C,UR=60%), pour permettre au Ph du support de descendre au-dessous de 12.

Il est important déterminer le degré de dilution du produit avec épreuve d'application en chantier. L'application de **Acquadvetro** modifie légèrement le degré de brillance de la surface en la rendant plus mate.

RECOMMANDATIONS

Le produit doit être protégé à l'abri du froid et des forts écarts thermiques pendant tout le cycle applicatif.

Ne pas appliquer à des températures de l'air, du support et du produit inférieure à 5° C et supérieure à 35° C. Ne pas appliquer sous l'action directe du soleil ni sur supports surchauffés.

L'humidité de l'environnement doit être < 75%; l'humidité du support doit être < 10%.

Il est conseillé d'achever chaque chantier avec les produits ayant le même lot de fabrication.

En cas d'utilisation de différents lots de fabrication, il est conseillé de les mélanger pour éviter quelques légères différences de couleurs possibles. L'application en extérieur de **Teodorico** comporte le choix de teintes claires et l'utilisation de pigments résistants à la chaux et en extérieurs.

Pour une utilisation correcte des matériaux, de la dilution, de la mise en œuvre, voir la fiche technique.

Pendant toutes les phases de préparation du support, des produits et de l'application, il est recommandé d'utiliser les équipements et les dispositifs de protections individuels (dpi).

NETTOYAGE DES OUTILS

Avec de l'eau, immédiatement après leur utilisation.

RENDEMENT

Teodorico: 2-3 Kg/m² en deux couches selon le type de support et sa capacité d'absorption.

Cera Wax: 15-20 m²/l, selon le type de support et sa capacité d'absorption.

Acquadvetro: 7-20 m²/l, selon le type de support et sa capacité d'absorption.

COULEURS

Blanc et couleurs du nuancier **Teodorico**.

EMBALLAGES

Boîtes de 5 kg et 20 kg pour **Teodorico** base neutre.

Boîtes de 20 kg pour Teodorico Gold, Silver, Bronze.

CONDITIONNEMENT

Le produit doit être utilisé préférentiellement dans 2 ans après la date de fabrication, si conservé dans les boîtes originales non ouvertes en en conditions de températures adéquates.

En étant un produit à base de chaux, il est possible qu'il y ait une augmentation de la viscosité pendant le stockage.

NORMES DE SECURITE

Normative 2004/42/CE:

Teodorico (peinture pour effets décoratifs)

Valeur limite UE pour **Teodorico** (cat A/I):200 g/l (2010)

Teodorico contient au maximum 200 g/l de COV.

Irritant / risque de graves lésions oculaires / irritant pour la peau / Conserver hors de la portée des enfants / Éviter le contact avec les yeux / En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau et consulter un spécialiste / Porter des gants appropriés / Protéger le visage et les yeux / En cas d'ingestion consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

Le produit doit être transporté, utilisé et stocké selon les normes d'hygiène et de sécurité en vigueur; laisser sécher complètement les résidus et les traiter comme déchets spéciaux.

Pour de plus amples informations consulter la fiche de sécurité.