

Era Veneziana

Stuc à la chaux brillant, pour les décorations d'intérieurs et d'extérieurs

DESCRIPTION DU PRODUIT

Era Veneziana, est un stuc à la chaux brillant, composé de chaux aérienne, inerte et sélectionnés avec des liants rhéologiques afin de garantir une excellente mise en œuvre.

UTILISATION

Décoration de grand prestige, les enduits à la chaux naturelle représentent le fond idéal pour l'application de **Era Veneziana** qui interagit chimiquement avec eux créant un complexe stable et excessivement solide.

En suivant les procédés recommandés, **Era Veneziana** peut être utilisé aussi sur :

- Enduits traditionnels
- Nouveaux enduits pré-mélangés prêt à l'emploi
- Vieux enduits de chaux et de plâtre
- Surfaces en Placoplatre

CARACTERISTIQUES D'IDENTIFICATION

Nature du liant : chaux, dispersion aqueuse d'un copolymère vinyl-versatique.
Masse volumique **Era Veneziana**: 1,67 +/- 0,05 g/ml

CARACTERISTIQUES PRESTATIONNELLES

Grace à sa perméabilité à la vapeur, **Era Veneziana** est la finition idéale pour tous les supports où il est nécessaire de préserver les caractéristiques de perméabilité du support à traiter.

DILUTION

Marmorino KS: prêt à utiliser

Era Veneziana: prêt à utiliser

Cera Wax: prêt à utiliser

Acquadivetro: dilution avec 30% d'eau maximum, selon le type de support et la capacité d'absorption.

ATTENTION

Mêler soigneusement le produit avant sa pigmentation et son application.

Ne pas appliquer sur supports frais et alcalins.

Temps de séchage, normalement de 4 semaines.

PREPARATION DU SUPPORT ET APPLICATION

(Conditions environnementales T=25° C, UR=60%)

La surface doit être sèche, exempte de poussières ou de taches de salpêtre et d'humidité.

Si nécessaire, procéder à la consolidation des supports ou à le consolider avec des produits spécifiques.

En présence de moisissures, traiter la surface avec produits spécifiques.

Eliminer toutes les possibles efflorescences ou parties abimées des anciennes peintures.

Eliminer complètement la présence de poussière ou smog avec un brossage.

En cas de supports non adhérents appliquer une couche de **Decofix (fixateur mural micronisé)** avec un pinceau.

En cas de supports compacts il est possible d'appliquer à pinceau **Novaprimer (fixateur acrylique pigmenté à l'eau)**.

Après au moins 4 heures, appliquer une couche de **Marmorino KS** (Enduit à la chaux pour rasages), avec truelle en inox pour raser la surface.

Eliminer éventuelles imperfections ou excès de matériel.

Sur surface complètement sèche, appliquer une couche de **Marmorino Ks** (enduit à la chaux) en ratissage.

Eliminer tous éventuels excès de matériel et imperfections.

Attendre le séchage complet et procéder à l'application d'une première couche de **Era Veneziana** à raser.

Sur surface complètement sèche, appliquer une seconde couche de **Era Veneziana** avec une spatule inox.

Attendre au moins 12 heures, traiter la surface avec du papier verre, éliminer la poussière et procéder avec l'application de **Era Veneziana** en petites portions.

Avant le séchage complet, compacter et polir la surface avec truelle inox.

Temps de séchage : 24 heures environ, selon le type de support, à son absorption et aux conditions environnementales.

PROTECTION ET DECORATION DE LA SURFACE

Il est possible de protéger la surface interne avec **Cera Wax (Neutra,Gold,Silver,Bronze)**.

Pour ultérieures informations consulter la fiche technique de Cera Wax.

Une majeure protection peut être obtenue en intérieurs et extérieurs avec **Acquadivetro**.

Il est obligatoire d'appliquer **Acquadivetro** après au moins 20-30 jours après l'application de **Era Veneziana**, en conditions environnementales normales (T=25° C, UR=60%), pour permettre au PH du support de descendre au-dessous de 12.

Il est important de déterminer le degré de dilution du produit avec épreuve en chantier.

L'application de **Acquadivetro** modifie le degré de brillance de la surface, en la rendant plus mate.

RECOMMANDATIONS

Le produit doit être protégé à l'abri du froid et des forts écarts thermiques pendant tout le cycle applicatif.

Ne pas appliquer avec température de l'air, du support et du produit inférieure à 5° C et supérieure à 35° C. Ne pas appliquer sous l'action directe du soleil ni sur supports surchauffés.

Il est conseillé d'achever chaque travail avec des produits ayant le même lot de fabrication.

L'humidité de l'environnement doit être < 75%; l'humidité du support doit être < 10%.

En cas d'utilisation de différents lot de fabrication, il est conseillé de les mélanger pour éviter quelques possibles légères différences de couleurs.

L'application en extérieur de **Era Veneziana** comporte le choix de teintes claires et l'utilisation de pigments résistants à la chaux et en extérieurs.

Pour une utilisation correcte des matériaux, de la dilution, de la mise en œuvre, voir fiche technique.

Pendant toutes les phases de préparation du support, des produits et de l'application, il est recommandé d'utiliser les équipements et les dispositifs de protection individuel (dpi).

NETTOYAGE DES OUTILS

Avec de l'eau, immédiatement après leur utilisation.

RENDEMENT

Marmorino KS: 0,8-1 Kg/m².

Era Veneziana: 2-4 m²/Kg, selon le type de support et sa capacité d'absorption.

Cera Wax: 15-20 m²/l, selon le type de support et sa capacité d'absorption.

Acquadivetro: 7-20 m²/l, selon le type de support et sa capacité d'absorption.

COULEURS

Base et couleurs du nuancier **Era Veneziana**

EMBALLAGE

Boite de 1 Kg; 5 Kg; 20 Kg.

CONDITIONNEMENT

Le produit doit être utilisé préférentiellement dans 2 ans de la date de fabrication, si conservé dans les boîtes originales non ouvertes en conditions de températures adéquates.

En étant un produit à base de chaux, il est possible qu'il y ait un augment de viscosité pendant le stockage.

NORMES DE SECURITE'

Directive 2004/42/CE:

Era Veneziana Pennello (Revêtements pour murs extérieurs, supports minéraux)
Valeur limite UE pour **Era Veneziana** (cat A/c): 200 g/l (2010)
Era Veneziana contient au maximum 200 g/l de COV.

Irritant / risque de graves lésions oculaires / irritant pour la peau / Conserver hors de la portée des enfants / Éviter le contact avec les yeux / En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau et consulter un spécialiste / Porter des gants appropriés / Protéger le visage et les yeux / En cas d'ingestion consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

Le produit doit être transporté, utilisé et stocké selon les normes d'hygiène et de sécurité en vigueur; laisser sécher complètement les résidus et les traiter comme dégouts spéciaux.

Pour ultérieures informations consulter la fiche de sécurité.